

Une nouvelle infrastructure européenne pour les Humanités Numériques DARIAH

Jacques Dubucs
Direction Générale de la Recherche et de l'Innovation
MESR

Institutions culturelles et e-infrastructures de recherche
C2RMF
MCC

7 juin 2012

Outline

Une nouvelle
infrastructure
européenne
pour les
Humanités
Numériques
DARIAH

Infrastructures
pour les Arts
et les
Humanités

Missions

Modus
operandi

Pays
participants

Gouvernance

Financement

Synergies

Horizon de
recherche et
d'innovation

- 1 Infrastructures pour les Arts et les Humanités
- 2 Missions
- 3 Modus operandi
- 4 Pays participants
- 5 Gouvernance
- 6 Financement
- 7 Synergies
- 8 Horizon de recherche et d'innovation

Une nouvelle
infrastructure
européenne
pour les
Humanités
Numériques
DARIAH

Infrastructures
pour les Arts
et les
Humanités

Missions

Modus
operandi

Pays
participants

Gouvernance

Financement

Synergies

Horizon de
recherche et
d'innovation

- 1 IAH traditionnelles : bibliothèques, collections, musées, etc

Infrastructures pour les Arts et les Humanités

Une nouvelle
infrastructure
européenne
pour les
Humanités
Numériques
DARIAH

Infrastructures
pour les Arts
et les
Humanités

Missions

Modus
operandi

Pays
participants

Gouvernance

Financement

Synergies

Horizon de
recherche et
d'innovation

- 1 IAH traditionnelles : bibliothèques, collections, musées, etc
- 2 IAH numériques
 - La forme la plus simple : IAH traditionnelles numérisées (objectifs = préservation et pérennité des supports)

Infrastructures pour les Arts et les Humanités

Une nouvelle
infrastructure
européenne
pour les
Humanités
Numériques
DARIAH

Infrastructures
pour les Arts
et les
Humanités

Missions

Modus
operandi

Pays
participants

Gouvernance

Financement

Synergies

Horizon de
recherche et
d'innovation

- 1 IAH traditionnelles : bibliothèques, collections, musées, etc
- 2 IAH numériques
 - La forme la plus simple : IAH traditionnelles numérisées (objectifs = préservation et pérennité des supports)
 - DARIAH₁ : Connexion pan-européenne permettant le partage des silos textuels et iconographiques dans un format inter-opérable et pérenne
 - Contenu :
 - Version électronique des corpus anciens
 - Collections de littérature académique secondaire

Infrastructures pour les Arts et les Humanités

Une nouvelle
infrastructure
européenne
pour les
Humanités
Numériques
DARIAH

Infrastructures
pour les Arts
et les
Humanités

Missions

Modus
operandi

Pays
participants

Gouvernance

Financement

Synergies

Horizon de
recherche et
d'innovation

- 1 IAH traditionnelles : bibliothèques, collections, musées, etc
- 2 IAH numériques
 - La forme la plus simple : IAH traditionnelles numérisées (objectifs = préservation et pérennité des supports)
 - DARIAH₁ : Connexion pan-européenne permettant le partage des silos textuels et iconographiques dans un format inter-opérable et pérenne
 - Contenu :
 - Version électronique des corpus anciens
 - Collections de littérature académique secondaire
 - Caractéristiques :
 - Multilinguisme
 - Variété culturelle

- 1 IAH traditionnelles : bibliothèques, collections, musées, etc
- 2 IAH numériques
 - La forme la plus simple : IAH traditionnelles numérisées (objectifs = préservation et pérennité des supports)
 - DARIAH₁ : Connexion pan-européenne permettant le partage des silos textuels et iconographiques dans un format inter-opérable et pérenne
 - Contenu :
 - Version électronique des corpus anciens
 - Collections de littérature académique secondaire
 - Caractéristiques :
 - Multilinguisme
 - Variété culturelle
 - Effets :
 - Unification culturelle européenne (encore inachevée)
 - Accroissement du périmètre et de l'impact de la recherche dans le domaine des Humanités

Les missions de DARIAH

Une nouvelle
infrastructure
européenne
pour les
Humanités
Numériques
DARIAH

Infrastructures
pour les Arts
et les
Humanités

Missions

Modus
operandi

Pays
participants

Gouvernance

Financement

Synergies

Horizon de
recherche et
d'innovation

- 1 Développer une infrastructure de soutien à la recherche dans le domaine des Arts et des Humanités
- 2 Accroître le potentiel de la recherche et la dissémination de ses productions au travers d'une distribution des sources numérisées de divers types
- 3 Partager la connaissance, l'expertise et les méthodologies au-delà des frontières disciplinaires

DARIAH *modus operandi*

Une nouvelle
infrastructure
européenne
pour les
Humanités
Numériques
DARIAH

Infrastructures
pour les Arts
et les
Humanités

Missions

Modus
operandi

Pays
participants

Gouvernance

Financement

Synergies

Horizon de
recherche et
d'innovation

Centres Virtuels de Compétence (VCC), chacun multi-national, multi-institutionnel et centré sur un domaine d'expertise spécifique

- 1 *E-infrastructure VCC* (pour établir une plateforme technique partagée)

DARIAH *modus operandi*

Une nouvelle
infrastructure
européenne
pour les
Humanités
Numériques
DARIAH

Infrastructures
pour les Arts
et les
Humanités

Missions

Modus
operandi

Pays
participants

Gouvernance

Financement

Synergies

Horizon de
recherche et
d'innovation

Centres Virtuels de Compétence (VCC), chacun multi-national, multi-institutionnel et centré sur un domaine d'expertise spécifique

- 1 *E-infrastructure VCC* (pour établir une plateforme technique partagée)
- 2 *Scholarly Content Management VCC* (pour exposer et partager les méthodes de recherche et d'expertise dans le domaine des Humanités Numériques)

Centres Virtuels de Compétence (VCC), chacun multi-national, multi-institutionnel et centré sur un domaine d'expertise spécifique

- 1 *E-infrastructure VCC* (pour établir une plateforme technique partagée)
- 2 *Scholarly Content Management VCC* (pour exposer et partager les méthodes de recherche et d'expertise dans le domaine des Humanités Numériques)
- 3 *Research and Education VCC* (pour exposer et partager le contenu et les résultats de la recherche du domaine)

Centres Virtuels de Compétence (VCC), chacun multi-national, multi-institutionnel et centré sur un domaine d'expertise spécifique

- 1 *E-infrastructure VCC* (pour établir une plateforme technique partagée)
- 2 *Scholarly Content Management VCC* (pour exposer et partager les méthodes de recherche et d'expertise dans le domaine des Humanités Numériques)
- 3 *Research and Education VCC* (pour exposer et partager le contenu et les résultats de la recherche du domaine)
- 4 *Advocacy VCC* (pour interagir avec les usagers du domaine)

Pays participant à DARIAH

Une nouvelle
infrastructure
européenne
pour les
Humanités
Numériques
DARIAH

Infrastructures
pour les Arts
et les
Humanités

Missions

Modus
operandi

Pays
participants

Gouvernance

Financement

Synergies

Horizon de
recherche et
d'innovation

- Allemagne (coordination)
- Autriche
- Croatie
- Danemark
- France (hébergement)
- Grèce
- Irlande
- Pays-Bas (coordination)
- Serbie
- Slovénie

Gouvernance de DARIAH

Une nouvelle
infrastructure
européenne
pour les
Humanités
Numériques
DARIAH

Infrastructures
pour les Arts
et les
Humanités

Missions

Modus
operandi

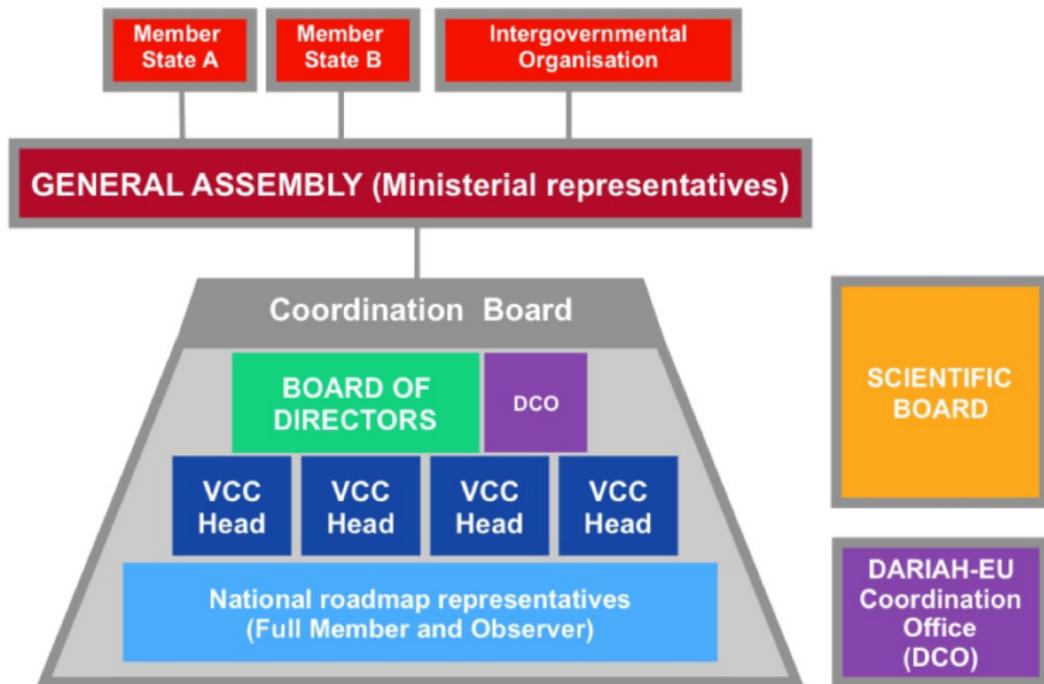
Pays
participants

Gouvernance

Financement

Synergies

Horizon de
recherche et
d'innovation



DARIAH-EU Coordination Office (DCO)

Une nouvelle
infrastructure
européenne
pour les
Humanités
Numériques
DARIAH

Infrastructures
pour les Arts
et les
Humanités

Missions

Modus
operandi

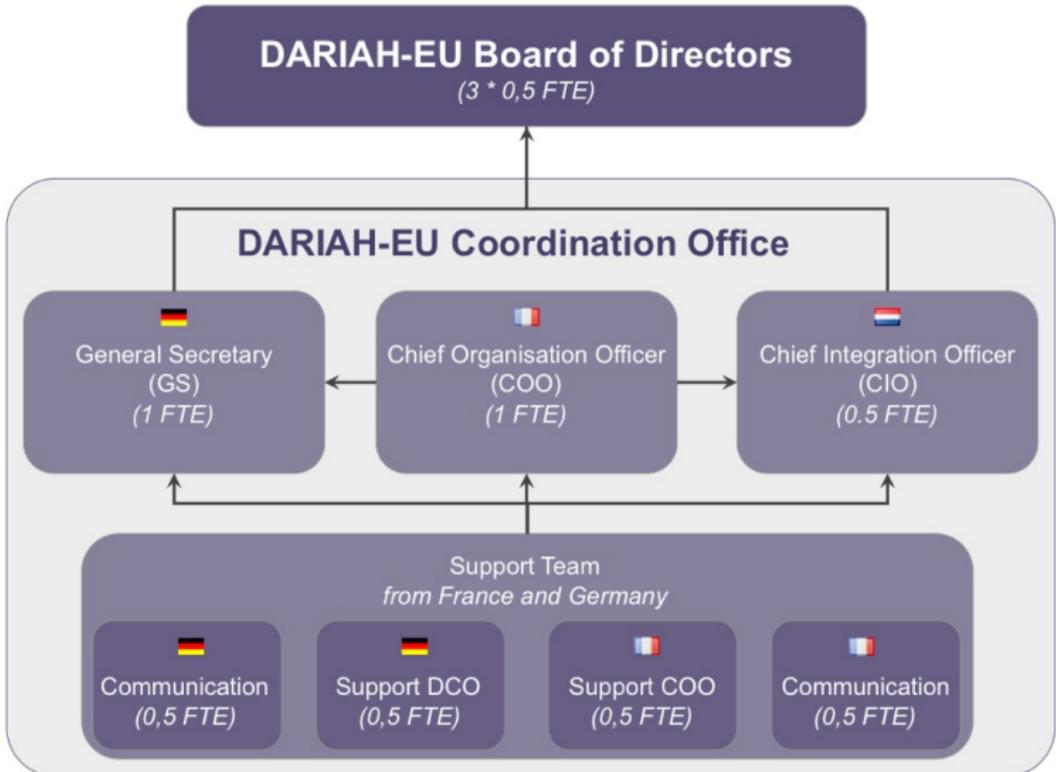
Pays
participants

Gouvernance

Financement

Synergies

Horizon de
recherche et
d'innovation



Financement de DARIAH

Une nouvelle
infrastructure
européenne
pour les
Humanités
Numériques
DARIAH

Infrastructures
pour les Arts
et les
Humanités

Missions

Modus
operandi

Pays
participants

Gouvernance

Financement

Synergies

Horizon de
recherche et
d'innovation

- Budget annuel approximatif : 4M€
- Les pays membres et observateurs contribuent
- Les contributions sont basées sur le PIB
- Les contributions sont en liquide (10%) and en personnels (90%)

Synergies de DARIAH

Une nouvelle
infrastructure
européenne
pour les
Humanités
Numériques
DARIAH

Infrastructures
pour les Arts
et les
Humanités

Missions

Modus
operandi

Pays
participants

Gouvernance

Financement

Synergies

Horizon de
recherche et
d'innovation

- 1 Projets affiliés : AHRI, CENDARI, DASISH, NeDIMAH, DIXIT, CULTURA
- 2 Initiatives sœurs : TEI, CLARIN, BAMBOO, CESSDA, SHARE, ESS
- 3 Initiatives dans le domaine du patrimoine culturel : Europeana, DC-NET, ARROW
- 4 Initiatives technologiques : EGI, EUDAT
- 5 Initiatives plus larges : OpenAIRE, APA, GRDI 2020

DARIAH₂ (speculation)

Une nouvelle
infrastructure
européenne
pour les
Humanités
Numériques
DARIAH

Infrastructures
pour les Arts
et les
Humanités

Missions

Modus
operandi

Pays
participants

Gouvernance

Financement

Synergies

Horizon de
recherche et
d'innovation

Des infrastructures numériques pour la recherche dans le domaine des Arts et des Humanités devraient émerger, à l'horizon 2020 :

- De nouveaux champs de recherche scientifique, par exemple en sciences cognitives (étude des relations entre modes iconique et linguistique de représentation)
- Des innovations significatives à fort impact économique (par exemple de nouveaux modes de classification et de navigation pour les bases de données multi-modales)